

# 安徽省教育招生考试院文件

皖招考〔2019〕44号

---

## 安徽省教育招生考试院关于印发《安徽省 2020年普通高校艺术专业招生工作 实施办法》的通知

各市、县（市、区）教育招生考试机构，有关高等学校：

为进一步做好我省2020年普通高校艺术类招生考试工作，确保招生考试工作公平公正、规范有序，按照教育部艺术类招生相关规定和《安徽省高等学校招生委员会关于印发〈2016年普通高等学校艺术专业招生工作规定〉的通知》（皖招委〔2015〕9号）等要求，结合我省实际，制定《安徽省2020年普通高校艺术专业招生工作实施办法》，现印发给你们，请积极宣传并遵照执行。

安徽省教育招生考试院

2019年11月5日

# 安徽省 2020 年普通高校艺术专业招生工作实施办法

为进一步加强普通高校艺术专业招生考试工作，明确职责，优化服务，切实做好安徽省 2020 年普通高校艺术专业招生考试工作，特制定本办法。

## 一、报名

1. 文化课报名。报考艺术类专业考生，须在规定时间内完成文化课报名手续。文化课报名工作按《安徽省教育招生考试院关于做好 2020 年普通高校招生考试报名工作的通知》（皖招考〔2019〕37 号）执行。

2. 专业课全省统一考试（以下简称省统考）报名。省统考根据教育部颁布的艺术学科类别与本科专业，按照考试科目（相同或相近）共设置 8 个组考模块（各模块对应的专业详见附件）。艺术类考生须选择 1 个与所报专业相对应的统考模块参加专业课省统考。艺术类考生在文化课高考报名的同时，须完成专业课网上报名手续。考生可以兼报不同模块的考试，但填报高考志愿时，在艺术类统考实行平行志愿的批次，考生在每个批次只能选择报考某一个模块的志愿。

3. 专业课学校单独考试（以下简称校考）报名。报名参加艺术类专业课校考的考生，必须是参加我省相应模块艺术类专业课省统考且合格者。报考经批准在我省设点组织的校考，考生须在规定时间内按相关要求报名，考试日程安排待确定后另行公布；参加其他不在我省设点院校的校考，报名时间和办法按招生院校的规定执行。

## 二、考试

4. 文化课考试。艺术类考生须参加当年的普通高校招生全国统一考试。

5. 专业课省统考。我省共设置 8 个模块的艺术类专业省统考。艺术类专业课省统考工作在省招委会领导下，由省教育招生考试院（以下简称省考试院）负责统一组织实施。省考试院负责统一制定艺术专业省统考的考试说明和考试实施细则，组织命制有关试题和相关科目的评分评卷工作。承担考试、评卷任务的院校、招生考试机构须成立相应的组织领导机构，负责按照考试实施细则组织考试、评卷相关工作。

6. 专业课校考。按照教育部进一步扩大省级统考适用高校范围的要求，在我省招收艺术类考生的高校一般应直接使用专业课省统考成绩，并按照我省投档规则进行招生，学校不再组织专业课校考。确有必要补充考核的艺术类本科专业，高校应面向省级统考合格生源组织校考。在我省设点的校考工作由各组考高校自行负责，省考试院指定考点集中进行，同时予以监督指导，并提供相关服务和技术支持。招生院校应严格按照教育部及我省艺术类专业考试的相关要求，科学制定考试办法、组织考试，并落实纪检监察人员全程参与、全程监督校考工作，确保公平公正。

高校校考合格证发放数量应按照教育部相关规定严格控制。

## 三、划线

7. 文化课分数线。根据教育部有关文件规定，我省 2020 年按艺术（文）、艺术（理）分别划定本、专科文化考试最低录取控制线。本科原则上不低于普通本科第二批录取控制分数线的 70%（其中，播音与主持艺术、广播电视编导、戏剧影视文学、戏剧学、电影学、艺术史论、艺术管理等专业原则上不低于普通本科第二批录取控制分数线的 80%）。高职（专科）一般不低于普通高职（专科）批次录取控制分数线的 80%。

教育部批准的部分独立设置的本科艺术院校及参照执行的本科院校（专业）的本科文化考试最低录取控制线由各招生院校自主划定，原则上不得低于我省划定的最低录取控制分数线。其他院校艺术类本、专科文化分数最低录取控制线依照我省划定分数线执行。

根据教育部对艺术类文化课成绩的要求，我省将逐步提高艺术类本科文化课成绩要求，直至达到普通本科第二批录取控制分数线的 75%，其中艺术学理论类、戏剧与影视学类（不含表演）、设计学类等达到普通类专业所在批次控制分数线，具体实施办法另行通知。

考生在填报志愿前须仔细阅读所报考院校在学校官网和教育部阳光高考平台（<https://gaokao.chsi.com.cn/>）公布的招生章程（简章），了解院校关于文化课总分及单科成绩、专业课统考及校考成绩、身体条件、音乐主修行当、专业方向等各种要求，结合自身条件谨慎选择填报，规避退档风险。因考生本人疏漏或失误造成的后果，由考生本人承担责任。

8. 专业课省统考合格线。根据考生成绩按一定比例划定专业合格线。考生成绩及合格线将在省考试院网站公布，考生可上网查询。

9. 省统考艺术类 8 个模块综合分控制线的划定。使用专业课省统考成绩录取的各批次均采用综合分投档。为维护考生利益，确保院校生源质量，在专业课成绩合格、文化成绩达线的基础上，将在录取投档前依据各模块的招生计划和生源情况，按一定比例分别划定各模块各批次综合分录取控制分数线，本科批按计划数的 120%，专科批按计划数的 150% 划定，若生源不足则根据实际情况划定。

按照艺术专业文化成绩不同的权重要求，设定两种综合分计算公式：

(1) 综合分 1 = 专业成绩 ÷ 专业满分 × 300 + 文化成绩 ÷ 文化满分 × 700，适用统考模块一、二、三、六对应的各专业。

(2) 综合分 2 = 专业成绩 ÷ 专业满分 × 700 + 文化成绩 ÷ 文化满分 × 300，适用统考模块四、五、七、八对应的各专业。

#### **四、录取**

10. 录取批次。

第一批，校考本科专业，所含院校为独立设置本科艺术院校及参照执行的部分院校（专业）、被教育部、财政部、国家发展改革委列入世界一流大学和一流学科建设的高校（简称“双一流建设高校”）。

第二批，使用省统考专业成绩的本科专业。

第三批，校考本科专业，所含院校为除第一批院校外的其他校考本科院校。

第四批，使用省统考专业成绩的专科专业。

第五批，使用校考专业成绩的专科专业。

11. 志愿设置。

第一批、第三批和第五批校考均设 1 个院校志愿。第三批校考录取结束后未完成的计划面向达线合格考生征集志愿，征集志愿设 1 个院校志愿。第一批、第五批校考不设征集志愿。

第二批、第四批统考实行“平行志愿”。“平行志愿”录取结束后仍未完成的计划，将面向未被录取的批次线上考生“征集志愿”。“平行志愿”、“征集志愿”每批均包含 A、B、C、D、E、F、G、H 八所院校，每所院校均设 4 个专业志愿及专业服从志愿。

第二批省统考模块八在平行志愿投档前单设 1 个院校志愿，范围为经省考试院批准，按照主、副项，声、器乐成绩等单独投档录取的院校（专业）。报考该单独投档录取志愿的考生除文化课、专业课统考合格外，还须达到该模块本科综合分控制线。单独投档录取结束后，再进行省统考模块八平行志愿投档录取。

第二批省统考模块一、二、五、七可根据院校招生要求，设置“A段”和“B段”。部分高校艺术类专业文化课成绩要求高于我省艺术类本科控制分数线的，可向我院提出申请，

经同意后列入“A段”招生。“B段”为除“A段”以外的其他院校（专业）。如无院校申请“A段”招生，则该模块不分A、B段。

已设置“A段”、“B段”的模块实行“平行志愿”投档录取，两段均包含A、B、C、D、E、F、G、H八所院校，每所院校均设4个专业志愿及专业服从志愿。“A段”平行志愿投档录取结束后，再进行“B段”投档录取。录取结束后未完成的计划，将面向未被录取的批次线上考生仍按“A、B”两段“征集志愿”。

## 12. 专业课校考批次的投档规则。

（1）报考独立设置本科艺术院校及参照执行院校的本科专业且专业考试合格的考生，由省考试院将其电子档案一次性提供院校，由招生院校按有关规定和公示的招生规则确定录取，遗留问题由学校负责解释并处理。

（2）报考其他院校校考专业的考生，若其文化成绩达到相应批次最低录取控制线且专业考试合格，即可向院校提供档案。由招生院校按有关规定和公示的招生规则确定录取，遗留问题由学校负责解释并处理。

## 13. 专业课省统考批次的投档规则。

该批次实行综合分、平行志愿投档模式。原则上根据相应公式计算的综合分分别排序，按招生计划数的100%投档。

考生综合分相同时，按专业成绩排序，专业成绩仍相同时按文化总分（不含政策加分）排序，若仍然相同则按普通文理类单科成绩（依次为语文、外语、数学、综合）排序。

## 五、其他

14. 按照教育部的规定，有关高校要严格执行艺术类专业招生政策，结合本校艺术类专业人才选拔和培养要求，完善招生办法。要严格依据教育部颁布的《普通高等学校本科专业目录（2012年）》和《普通高等学校高等职业教育（专科）专业目录（2015年）》设置本校艺术类专业。

15. 按照教育部要求，同一高校同一艺术类专业应采用同一种录取办法。

16. 高校组织专业课校考须面向我省统考所对应模块的专业合格考生。因校考专业对生源素质等有特殊要求，所对应模块要求与我省统考模块公布的对应专业关系不一致的，可提前与我院协商解决。

17. 艺术（文）类考生可兼报文史类，艺术（理）类考生可兼报理工类，填报文史、理工类院校志愿时间与文史、理工类考生相同，如艺术类考生放弃艺术专业志愿填报也可单报文史或理工类。文史、理工类考生不得兼报艺术类。

18. 非艺术类专业不得执行艺术类专业招生考试办法招生。对于可授予艺术学学士学位的艺术教育、服装设计与工程、风景园林、文化产业管理等4个非艺术学本科专业，有关高校若对考生有专业要求，须在招生简章中明确告知考生应参加的专业考试科类及录取要求（学校不再单独组织校考），高考文化成绩要求不得低于本校非艺术类专业所在批次录取控制分数线，其中独立设置的本科艺术院校对上述专业的高考文化成绩要求不得低于我省本科第二批次录取控

制分数线。

19. 我省艺术类专业招生录取不分文科、理科。

20. 艺术类招生是普通高校招生的重要组成部分，各招生院校及市、县招生考试机构要切实加强领导，精心组织，周密实施。

各级各类学校要采取有力措施清理艺考培训活动，严禁工作人员、教师（尤其是专业教师）单独、联合或委托举办高考艺术类应试培训、推广活动；严禁各级各类学校为各艺术类应试机构提供场所或设施，对上述行为一经查实，要严肃处理相关责任人并对相关领导予以责任追究。

21. 对在艺术类专业考试中违规的考生及有关工作人员，将严格按照《国家教育考试违规处理办法》（教育部令第33号）和教育部有关文件规定处理；涉嫌违法的，移送司法机关，依照《中华人民共和国刑法》等追究其法律责任。

22. 教育部2020年艺术类招生政策如有变化，省考试院将另行通知。

23. 本办法由安徽省教育招生考试院负责解释。

附件：

安徽省 2020 年普通高校招生艺术类专业省统考各模块考试基本情况一览表

模块名称	开考日期	考试地点	对应专业	考试科目
模块一	2019 年 12 月 11 日	安徽师范大学	本科专业：播音与主持艺术等； 专科专业：播音与主持等	形象气质、作品朗读、新闻播报、 即兴评述和模拟主持
模块二	2019 年 11 月 24 日	各市招生考试机构指定考点	本科专业：广播电视编导、戏剧影视文学、戏剧学、 电影学、艺术史论、艺术管理等； 专科专业：影视编导等	文学素养、艺术素养、编导创作和 影视评论
模块三	2019 年 11 月 23 日	安徽师范大学	本科专业：表演（体育舞蹈、健美操）等； 专科专业：国际标准舞、体育艺术表演等	形象气质、综合素质、节奏听辨、 体育舞蹈成套动作和健美操成套 动作
模块四	2019 年 11 月 13 日	阜阳师范大学	本科专业：舞蹈表演、舞蹈学、舞蹈编导、舞蹈教育、 航空服务艺术与管理、流行舞蹈等； 专科专业：舞蹈表演、舞蹈编导、舞蹈教育等	形象气质、舞蹈基本功、自选技巧 展示、节奏听辨和舞蹈表演
模块五	2020 年 1 月 12 日	安徽大学	本科专业：戏剧影视导演、戏剧教育、表演（影视戏 剧表演、戏曲表演）等； 专科专业：表演艺术、戏剧影视表演、歌舞表演、戏 曲表演、曲艺表演、音乐剧表演、戏曲导演等	朗诵、命题表演、才艺展示、编讲 故事和戏剧影视评论
模块六	2019 年 12 月 8 日	淮北师范大学	本科专业：书法学等	楷书临帖、隶书临帖和创作

模块名称	开考日期	考试地点	对应专业	考试科目
模块七	2019年12月1日	安徽艺术职业学院 安徽工程大学 阜阳师范大学 安徽财经大学 安庆师范大学 皖西学院	本科专业： 美术学类：美术学、绘画、雕塑、摄影、中国画、实验艺术、跨媒体艺术、文物保护与修复、漫画等； 设计学类：艺术设计学、视觉传达设计、环境设计、产品设计、服装与服饰设计、公共艺术、工艺美术、数字媒体艺术、艺术与科技、陶瓷艺术设计、新媒体艺术、包装设计等； 列入该模块的戏剧与影视学类专业：戏剧影视美术设计、动画、影视摄影与制作、影视技术等； 专科专业：艺术设计、视觉传播设计与制作、广告设计与制作、数字媒体艺术设计、产品艺术设计、家具艺术设计、皮具艺术设计、服装与服饰设计、室内艺术设计、展示艺术设计、环境艺术设计、公共艺术设计、雕刻艺术设计、包装艺术设计、陶瓷设计与工艺、刺绣设计与工艺、玉器设计与工艺、首饰设计与工艺、工艺美术品设计、动漫设计、游戏设计、人物形象设计、摄影与摄像艺术、美术、舞台艺术设计与制作、影视美术、影视多媒体技术、影视动画、摄影摄像技术、美术教育等	素描、速写和色彩
模块八	2020年1月3日	安徽师范大学	本科专业：音乐表演、音乐学、作曲与作曲技术理论、流行音乐、音乐治疗、录音艺术等； 专科专业：现代流行音乐、作曲技术、音乐制作、钢琴伴奏、钢琴调律、音乐表演、音乐传播、音像技术、录音技术与艺术、音乐教育等	视唱、练耳、乐理、声乐和器乐